

Сербию (цикл публикаций «На пути в Сербию и в Сербии» в №№ 30–42 «Гражданина» 1876 г.). Наиболее показателен пример Вас.И. Немировича-Данченко, в 1876 г. воевавшего в Сербии в числе русских добровольцев и получившего ранение, а в 1877–1878 гг. участвовавшего в освобождении Болгарии (награжден двумя солдатскими Георгиевскими крестами; цикл военных корреспонденций в «Новом времени»).

Литература

1. А.Б. [Будилович, А.С.] О мерах для распространения в России сведений о славянстве / А.Б. [А.С. Будилович] // Гражданин. – 1872. – № 4. – С. 132–136.
2. Белов, Е.[А.] Туман в истории и политике / Е.[А.] Белов // Гражданин. – 1873. – № 28. – С. 786–790.
3. Достоевский, Ф.М. Полн. собр. соч.: в 30 т. / Ф.М. Достоевский. – Л.: Наука, 1972–1990. – 30 т.
4. И.С. [Киркор, А.-Г.К.] Из славянских земель (Корреспонденция «Гражданина») / И.С. [А.-Г.К. Киркор] // Гражданин. – 1874. – № 40. – С. 985–987.
5. И.С. [Киркор, А.-Г. К.] Из славянских земель (Корреспонденция «Гражданина») / И.С. [А.-Г. К. Киркор] // Гражданин. – 1874. – № 49. – С. 1242–1245.
6. Ламанский, В.И. Об историческом изучении греко-славянского мира в Европе. II / В.И. Ламанский // Заря. – 1870. – № 2. – Отд. II. – С. 1–65.
7. Маркс, К. Соч. / К. Маркс, Ф. Энгельс. – Изд. 2-е. – М.: Госполитиздат, 1954–1981. – Т. 6. – 1957. – 577 с.
8. Москвич [Некрасов, И.Ю.] Из Москвы / Москвич [И.Ю. Некрасов] // Гражданин. – 1874. – № 8. – С. 225–226.
9. Погодин, М.[П.] К вопросу о славянофилах / М.[П.] Погодин // Гражданин. – 1873. – № 11. – С. 347–352.
10. Ястребов, Н. Иллиризм / Н. Ястребов // Новый энциклопедический словарь / изд.: Ф.А. Брокгауз, И.А. Ефрон. – СПб., б.г. – Т. 19. – С. 198–204.

Александр Петрушенко

Белорусский государственный университет

СЕЛЬКОРЫ, РАБКОРЫ, ЮНКОРЫ КАК НОВЫЙ ТИП АВТОРА В ПРЕССЕ 1930-х годов

Тридцатые годы XX столетия без сомнения предстают как крайне сложный и неудобный для исследователя исторический период. Его изучение усложняется не столько отсутствующими и потерянными источниками, сколько обилием мифов, предрассудков и одномерности

восприятия, сформулированной историографией. Проведенный анализ демонстрирует наличие ряда уникальных феноменов в журналистике 30-х годов.

Прежде всего, обращает на себя внимание увлеченность и включенность читателей в производство контента издания. Активность обратной связи, публикация и разъяснение писем, поступивших в редакцию, тесная взаимосвязь редакции районной газеты с внештатными авторами, рабочими коллективами, редакциями стенных газет. Периодические издания подобного рода, к сожалению, пока оказываются на периферии и не вызывают широкий исследовательский интерес. Сам факт существования подобных изданий, их длительный и постоянный выход, критическая направленность, тематическое и жанровое разнообразие указывает на эскалацию актуальности информационного просвещения в регионах.

Тематическое разнообразие на страницах районных газет 30-х годов XX столетия было обусловлено активным включением читателей в производство газетного «контента». Если сегодня мы наблюдаем взрывной рост числа авторов, объясняемый техническим прогрессом и доступностью технологий, то в 30-е годы XX века советской власти удалось добиться небывалой включенности населения в процесс производства и распространения информации идеологическими методами, используя различные формы материального и нематериального поощрения.

СССР являлся государством «колхозников, рабочих, служащих». Понимая, что данные титульные классы являются основой складывающейся системы, государство не только предоставило возможности для социалистического строительства в экономической сфере, но и предложило населению институты и инструменты, призванные обеспечить самовыражение граждан, непрерывную связь газет с рабочими коллективами.

Сформировавшийся в 20–30-х годах XX века институт рабочих и сельских корреспондентов находил существенную государственную поддержку. Деятельность рабселькоров высоко оценивалась советской властью, об этом ярко свидетельствует ряд специальных профильных изданий (руководств, инструкций, учебников), направленных на активизацию актива рабочих и сельских корреспондентов, а также повышение их профессионального уровня.

Институт рабочих и сельских корреспондентов – внештатных авторов изданий – динамично развивался. В каждом колхозе, совхозе, МТС (машинно-тракторной станции) и сельсовете осуществлялся централизованный выпуск стенных газет и так называемых «ильчиовок», представлявших собой информационный бланк, призванный оперативно ин-

формировать коллективы низовых структурных подразделений любого типа (бригад, звеньев, ячеек, взводов, рот) об актуальных локальных событиях. Необходимо отметить расхождения в применении терминов: наряду с понятием «стенгазета» редакциями используются формулировки «колхозная газета», «ежедневка», «ильичовка» (См.: Калгасьнік Талачыншчыны. 1931. 7 декабря).

Важным представляется практика взаимодействия журналистов редакции районной газеты и членов редколлегии стенгазет, то есть тот опыт, которого сегодня явно не хватает для взаимодействия между редакциями местных газет и трудовыми коллективами предприятий района. В этот период зарождается традиция публиковать в районной газете краткие обзоры публикаций стенгазет, а также ответы руководителей предприятий района на критические выступления рабочих и сельских корреспондентов.

С самого начала сотрудничества газеты с внештатными авторами четко вырисовывается главная отличительная черта заметок из масс – более 90 %, а в отдельные месяцы и больше, являются критическими и информируют о недостатках в работе советских и партийных органов, сельсоветов, учреждений района, сельхозартелей и др. предприятий.

Власти необходим был понятный и правильный язык для сельского читателя, чтобы объяснить крестьянину его же языком мероприятия советской власти по отношению к крестьянству. Для выполнения этой задачи лучше всего подходили выходцы из крестьянской среды. Так, газеты публикуют объявления о вербовке на курсы заочного обучения при газете «Крестьянская газета» для лучших рабселькоров из числа ударников (См.: Калгасьнік Талачыншчыны. 1935. 22 сентября).

Печать предоставляла существенную долю площади для текстов рабселькоров. Их обилие позволяло создать тематическое разнообразие, объяснить жизнь общественную, политическую, экономическую во всем многообразии ее проявления. При этом тут очевидна и обратная связь, что особенно наглядно проявилось в лозунге, постоянно присутствующем в газете: каждый селькор – ударник, каждый ударник – рабселькор.

Стоит отметить, что в данный период селькоры находятся на острие идеологической борьбы и сталкиваются с ожесточенным противодействием. Необходимость критических публикаций делала селькора изгоем в глазах общественности, соседей, односельчан. В целом, борьба за новый облик деревни проходила не просто бескомпромиссно, но порою имела и трагические последствия для актива редакции и селькоров.

Еще одна группа авторов районной газеты образца 30-х годов – юнкоры, молодая смена редакции из числа юных читателей газеты. О высокой социальной значимости движения юнкоров свидетельствуют многочисленные письма, поступавшие в редакцию от молодежи района.

Газета оказалась вовлеченной в общественную жизнь, издание живо реагирует на все изменения, оказывается включенным в ткань общественных противоречий. Этому, прежде всего, и содействует тесная связь редакции газеты, ее журналистов с читателями на основе сотрудничества с авторами материалов стенных газет артелей, сельсоветов и клубов. Отношение редакции газеты к читателю как к автору, комментатору, критику, коллеге, делает его равноправным коммуникатором, предоставляет возможность равного диалога читателя и издания.

Таким образом, государственная поддержка, направленная на рост числа авторов, их обучение, повышение их квалификации и оттачивание профессиональных навыков, развивающиеся на фоне жесткого и бескомпромиссного идеологического конфликта, оказалась крайне эффективной. Государству удалось мобилизовать и включить в процесс производства социально значимой политической информации значительное число людей, способных влиять на повестку дня, формировать информационную картину региона и в значительной степени воздействовать на реальную жизнь (экономическую, культурную, образовательную сферы), формируя общественное мнение.

Марына Прахарэня

Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт

АРГАНІЗАЦЫЯ ДЗЕЙНАСЦІ ПЕРЫЯДЫЧНАГА ДРУКУ БССР У ПАЧАТКУ 1920-х гг.

Змены ў грамадска-палітычным і нацыянальна-культурным жыцці БССР у пачатку 1920-х гг. адбіваліся на арганізацыйнай структуры і дзейнасці перыядычнага друку, які пачынаў функцыянаваць у новых умовах. З гэтага часу пачынаецца непасрэднае партыйнае і дзяржаўнае кіраўніцтва ўсімі друкаванымі сродкамі.

5 сакавіка 1924 г. пры агітацыйна-прапагандысцкім аддзеле Цэнтральнага Бюро КП(б)Б быў арганізаваны пададдзел друку. Гэта была першая ўстанова ў краіне, створаная для каардынацыі і рэгламентацыі дзейнасці друкаваных сродкаў масавай інфармацыі. Супрацоўнікі гэтага органа павінны былі праглядаць усе газеты і часопісы, інструктаваць іх супрацоўнікаў у вуснай ці пісьмовай форме, весці ўлік тыражу.